

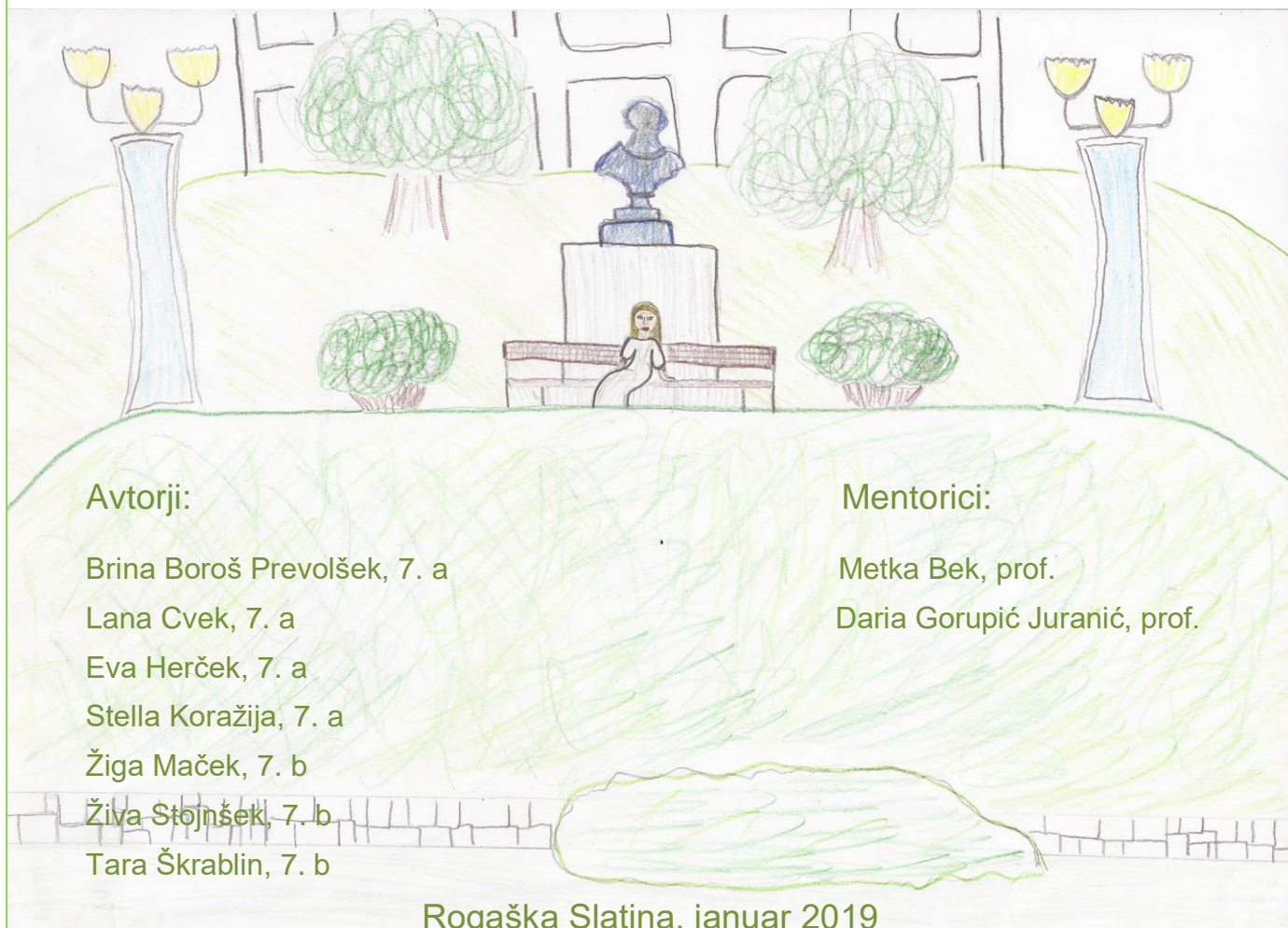


JAVNI VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNI ZAVOD
I. OSNOVNA ŠOLA ROGAŠKA SLATINA

KolekcijAna

Projektna naloga

**33. festival Turizmu pomaga lastna glava
šol. I.: 2018/19**



Avtorji:

Brina Boroš Prevolšek, 7. a

Lana Cvek, 7. a

Eva Herček, 7. a

Stella Koražija, 7. a

Žiga Maček, 7. b

Živa Stojnšek, 7. b

Tara Škrablin, 7. b

Mentorici:

Metka Bek, prof.

Daria Gorupić Juranić, prof.

Rogaška Slatina, januar 2019

Povzetek

Rogaška Slatina je najstarejše slovensko zdravilišče, ki se ponaša z več kot 400-letno tradicijo. Poleg bogate naravne in kulturne dediščine, prijaznosti domačinov, turistične ponudbe pripomorejo k dobri prepoznavnosti našega mesta tudi turistični spominki.

Da bi popestrili obstoječo ponudbo turističnih spominkov v Rogaški Slatini in s tem pripomogli k še večji prepoznavnosti, smo ustvarili novo kolekcijo spominkov, ki jih na naših policah do sedaj ni bilo moč najti.

Ključne besede: turistični spominek, Sveta Ana.

Summary

Rogaška Slatina is one of the oldest spa resorts in Slovenia with 400 years of tradition. It is recognised for its natural and cultural heritage, kindness of local people, tourist offer and souvenirs.

In order to diversify a current offer of souvenirs in Rogaška Slatina and therefore make it even more recognised around the world, we made a brand-new collection of souvenirs.

Key words: souvenirs, St. Anne

Kazalo vsebine

| | |
|---|----|
| 1 UVOD..... | 3 |
| 1.1 NAČIN DELA..... | 3 |
| 2 SVETA ANA V ROGAŠKI SLATINI..... | 5 |
| 2.1 ANINI DOGODKI | 5 |
| 2.1.1 ANIN PLES..... | 5 |
| 2.1.2 ANIN FESTIVAL..... | 6 |
| 2.1.3 PRAZNIK OBČINE ROGAŠKA SLATINA..... | 7 |
| 2.1.4 ANIN POHOD..... | 7 |
| 2.2 ANINE ZGRADBE..... | 7 |
| 2.2.1 KAPELA SVETE ANE | 7 |
| 2.2.2 ANIN DVOR..... | 8 |
| 2.2.3 ANINA GALERIJA..... | 8 |
| 2.3 JANINA | 9 |
| 3 KOLEKCIJA KolekcijAna..... | 10 |
| 3.1 ANINA ŽAJFA | 10 |
| 3.2 ANIN PLAMEN..... | 12 |
| 3.3 ANINA ZMES | 13 |
| 3.4 ANINO SRCE | 14 |
| 3.5 EMBALAŽA ZA TURISTIČNE SPOMINKE | 15 |
| 3.6 LOGO..... | 16 |
| 4 TRŽENJE IN OGLAŠEVANJE..... | 17 |
| 5 STROŠKI IZVEDBE..... | 18 |
| 6 ZAKLJUČEK..... | 20 |
| 7 LITERATURA IN VIRI..... | 21 |

1 UVOD

Rogaška Slatina je danes mogočen zdraviliški kraj, ki je postal sinonim zdravja in odličnega počutja, kar v naše mesto privablja številne goste (po podatkih Javnega zavoda za turizem in kulturo Rogaška Slatina so jih v letu 2018 zabeležili 62.796 s povprečno dobo bivanja 5,22 dni) in enodnevnih turiste.

Vsak izmed teh obiskovalcev si za spomin izbere in kupi enega od mnogoštevilnih spominkov, ki jih nudijo hoteli, spominska trgovina Lojpa, Anin dvor ter Javni zavod za turizem in kulturo Rogaška Slatina.

Turistični spominki so stalni spremljevalci turizma in pripomorejo k prepoznavnosti kraja. Tako ni nenavadno, da je večina spominkov v Rogaški Slatini povezana s Pegazom, kristalom, z mineralno vodo ali s panoramo parka – pojmi, ki so povezani z razvojem zdraviliške dejavnosti našega mesta.

Mi smo z našo idejo stopili na novo pot in naredili načrte za več različnih turističnih spominkov (kolekcija spominkov), ki v ospredje postavljajo sveto Ano, zavetnico zdravilišča Rogaška Slatina. Celotno kolekcijo turističnih spominkov smo poimenovali KolekcijAna in tako naslovili tudi našo projektno nalogo.

KolekcijAna bi po naših načrtih obogatila in vnesla svežino med že tradicionalne turistične spominke Rogaške Slatine. Pri ideji in izvedbi KolekcijAne smo sodelovali z Javnim zavodom za turizem in kulturo Rogaška Slatina, s hoteli in z likovnim krožkom JVIZ I. OŠ Rogaška Slatina.

K sodelovanju bomo povabili tudi Občino Rogaška Slatina.

1.1 NAČIN DELA

Tudi letošnja ideja – naslov *Turistični spominek mojega kraja* – nam je odprla številne možnosti raziskovanja in prikaza naših umetniških in promocijskih sposobnosti. Najprej smo se spomnili turističnih spominkov, ki jih poznamo in znamo povezati s krajem, iz katerega prihajajo (Mozartove kroglice, nizozemske cokle, miniaturni prikazi kipa svobode ali Eifflovega stolpa ...).

Nato smo se prek spleta podučili, kakšne so smernice pri izdelavi in ponudbi dobrih turističnih spominkov.

Korak naprej je bilo delo na terenu. Kot vsako leto smo se tudi tokrat najprej odpravili na sedež Zavoda za turizem in kulturo Rogaška Slatina, kjer smo v intervjuju z go. Nado izvedeli marsikatero zanimivost o turističnih spominkih našega mesta. Nato smo obiskali prodajna mesta in analizirali ponudbo spominkov v Rogaški Slatini. Obiskali smo tudi Anin dvor, kjer smo si ogledali stare turistične spominke.

Na koncu smo anketirali prebivalce Rogaške Slatine in preverili, kako poznajo turistične spominke.

Po vseh pripravah je stekla že ustaljena praksa možganske nevihte. Tako smo dobili številne ideje za nove turistične spominke.

2 SVETA ANA V ROGAŠKI SLATINI

Sveta Ana je zavetnica Zdravilišča Rogaška Slatina in kot taka se pojavlja v poimenovanju številnih dogodkov in zgradb v našem mestu. Kljub pogostosti pojavljanja Ane pa mična gospodična še nima svojega turističnega spominka.

2.1 ANINI DOGODKI

2.1.1 ANIN PLES

Anin ples je s svojo skoraj 200-letno tradicijo vodilna tovrstna prireditev v Sloveniji in ena najbolj unikatnih kulturno-zabavnih prireditev z dobrodelnim poslanstvom v srednji Evropi.

Leta 1804 so lastniki nastajajočega Zdravilišča Rogaška Slatina zgradili novo kapelico in jo posvetili sv. Ani, med ljudmi najbolj priljubljeni svetnici, zaščitnici žena in deklet. Le-ta je bolj ustrezala novi naravi kraja in je zamenjala dotedanjega zavetnika svetega Janeza Nepomuka. V njeno čast so, po vzoru Evrope, pričeli prirejati Anin ples, ki se še danes vsako leto odvija v Kristalni dvorani Grand hotela Rogaška. Aninega plesa se udeležujejo ljudje iz več držav, oblečejo se v svečana oblačila in se družijo ob prelepi glasbi.

| |
|--|
| 19.00 - 20.00 |
| Prihod gostov po rdeči preprogi in sprejem na terasi pred Kristalno dvorano Vstopanje v dvorano ob svečani najavi vsakega para posebej po taktih kvarteta Akord |
| 20.00 - 5.00 |
| Začetek prireditve ob zvokih fanfar |
| Svečana Anina večerja z vrhunskimi vini v režiji enologa Ivana Peršolje in kuharskega mojstra Boruta Jakiča v sodelovanju s kuharji Grand hotela Rogaška |
| Violinistka Petra Mikolič kot glasbena podlaga napovedovalki |
| Baletna solista SNG Opera in balet Ljubljana Tjaša Kmetec in Petar Dorčevski |
| Klavirski trio Rêverie |
| Tenor Matej Vovk ob spremljavi pianistke Aleksandre Naumovski |
| Otvoritev plesa |
| Polnočna napitnica iz opere Traviata v izvedbi mezzosopranistke Irene Yebuah Tiran in tenorja Mateja Vovka |
| Polnočni poklon Aninemu jutru ob moderni sintezi umetnosti in tehnologije AUDI s tradicionalnim ognjemetom pred Kristalno dvorano |
| Anin rajski vrt na terasi pred Kristalno dvorano |
| Anina praznična torta |
| Anin tradicionalni spominek iz Steklarne Rogaška Slatina |
| Glasba |
| Kvartet Akord na balkonu Kristalne dvorane v času Anine večerje |
| Gala Dance Orchestra, Nuša Derenda in Blaž Vrbič |
| Pianist George Krajnc v plesnih premorih |
| Povezovanje programa |
| Mojca Krajnc |
| <i>Dobrodelni prispevek Aninega plesa je namenjen zbiranju sredstev za letovanje 24 otrok iz socialno ogroženih družin na poletnem taboru v vasi Soča v dolini Trenta.</i> |
| Informacije in plačilo vstopnic: GH Rogaška, Jože Ovčar, tel.: 811-2200, 040/508-600, e-pošta: info@rogaska-resort.com. |

Slika 1: Program Aninega plesa z dne 15. 7. 2017

Vir: http://www.rogaska-tourism.com/si/2334/Anin_ples.aspx

2.1.2 ANIN FESTIVAL

Anin festival vsako leto popestri poletje v Rogaški Slatini z mnogimi glasbenimi dogodki na prostem, na različnih lokacijah, v ožjem zdraviliškem parku. Zvrsti se več kot 40 koncertov raznolikih glasbenih zvrsti, kot so klasika, blues, tango, šanson, jazz, klezmer, flamenko ... Anin festival je potekal že četrto leto zapored in bo glede na dobro odzivnost domačinov in gostov postal tradicionalna obeležitev poletja v Rogaški Slatini. Organizator festivala je Zavod za turizem in kulturo Rogaška Slatina.

| DATUM in URA | GLASBENI IZVAJALCI | PRIZORIŠČE | NADOMESTNO (v primeru dežja) |
|--|--|-------------------|---------------------------------|
| petek 06.07.2018 21:00 - 22:30 | JANEZ BONČINA BENČ & BAND | Evropska ploščad | Kulturni center |
| torok 10.07.2018 20:30 - 22:00 | GORAN BOJČEVSKI - CLASSICAL MEETS BALKAN NUEVO | Arkade GH Rogaška | Kristalna dvorana |
| petek 13.07.2018 21:00 - 22:30 | NOREIA | Paviljon Tempel | Anin dvor |
| petek 20.07.2018 21:00 - 22:30 | NO NAME AKUSTIČNI R & BLUES BAND | Evropska ploščad | Kulturni center |
| torok - nedelja 24.07.2018 - 14.08.2018 10:00; 17:30 | MUSICA CAMERATA | Paviljon Tempel | Pivnica mineralnih vod |
| <small>Koncerti se izvajajo vsak dan, razen ob ponedelkih.</small> | | | |
| torok 07.08.2018 20:30 - 22:00 | BASSLESS | Paviljon Tempel | Anin dvor |
| petek 10.08.2018 21:00 - 22:30 | BOSSA DE NOVO | Arkade GH Rogaška | Kristalna dvorana |
| torok 14.08.2018 20:30 - 22:00 | OKUSTIČNI & JADRANKA JURAS | Paviljon Tempel | Anin dvor |
| nedelja 15.08.2018 20:30 - 22:00 | ZAKLJUČNI KONCERT MUSICA CAMERATA Z OPERNIM PROGRAMOM | Paviljon Tempel | Kristalna dvorana |
| petek 17.08.2018 21:00 - 22:30 | ROYAL GARDEN DIXI BAND | Evropska ploščad | Kulturni center |
| nedelja 19.08.2018 20:00 - 22:00 | VEČER OPERNIH ARJ | Kristalna dvorana | Kristalna dvorana |
| torok 21.08.2018 20:30 - 22:00 | OXANA & LA BANDA | Arkade GH Rogaška | Kristalna dvorana |
| petek 24.08.2018 21:00 - 22:30 | IGOR LEONARDI & NERMIN PUŠKAR – BALKAN IMPRESSIONS | Paviljon Tempel | Anin dvor |
| torok 28.08.2018 20:30 - 22:00 | MAŠCARA | Paviljon Tempel | Anin dvor |
| petek 31.08.2018 21:00 - 22:30 | AVTOMOBILI | Evropska ploščad | Kulturni center |

Slika 2: Program Aninega festivala 2018

Vir: <http://www.anin-festival.si/default.aspx>

2.1.3 PRAZNIK OBČINE ROGAŠKA SLATINA

Občina Rogaška Slatina svoj praznik praznuje 26. julija. Slednji datum je bil izbran leta 1996 na seji občinskega sveta in izhaja iz novejše zgodovine mesta. Na ta dan v Rogaški Slatini potekajo prireditve, povezane s praznikom sv. Ane, kateri na čast se v ožjem zdraviliškem jedru nahaja tudi spomenik.

2.1.4 ANIN POHOD

Planinsko društvo Vrelec iz Rogaške Slatine v mesecu juliju organizira Anin pohod, ki poteka po sledeči poti:

Anina kapela–Grilova kapela–brunarica PD – Gavez–Lovski dom–cerkev Sv. Marjete (maša)–Rogaška Slatina.

2.2 ANINE ZGRADBE

2.2.1 KAPELA SVETE ANE

Kapela sv. Ane, ki jo zaznamujejo neoromanske oblike, je bila sezidana že leta 1804. Stoji na pobočju Tavčarjevega hriba. Zdraviliška kapela je posvečena sv. Ani, ki je poznana kot zaščitnica zdravilišča. Načrte za kapelo so naredili v Gracu. Leta 1686 je znani štajerski baročni mojster Hans Adam Weissenkirchner naslikal oltarno podobo sv. Marije z detetom in sv. Ane. Leta 1926 pa je kapelo sv. Ane preuredil znameniti slovenski arhitekt Jože Plečnik. Sv. Ana ponazarja svetovljanski odnos do zdravja in je že zaradi tega postala simbol zdravilišča. Na dan sv. Ane, ki je 26. julija, Rogaška Slatina praznuje občinski praznik.



Slika 3: Kapela svete Ane

Vir: Žiga Maček

2.2.2 ANIN DVOR

Anin dvor je novo kulturno turistično središče v Rogaški Slatini, ki je bil odprto 21. septembra leta 2012. Nahaja se v bližini zdraviliškega jedra, v neposredni bližini parkirne hiše Janina in smučišča Janina. Obiskovalci si ga lahko ogledajo vsak dan od 9.00 do 17.00, razen v ponedeljek, ko je dvor zaprt.

V Aninem dvoru so na ogled zanimive zbirke, ki prikazujejo znamenitosti Rogaške Slatine: domoznanska zbirka, grafična zbirka mecena Kurta Müllerja iz Švice, steklarska zbirka, parkovna zbirka in vodna zbirka. Poleg teh prostorov so v Aninem dvoru tudi razkošno okrašena osrednja prireditvena dvorana, prodaja spominkov in kavarna.



Slika 4: Anin dvor
Vir: Žiga Maček

2.2.3 ANINA GALERIJA

Anina galerija deluje od leta 2004, v njej pa svoja umetniška dela predstavljajo vrhunski domači in tuji umetniki.



Slika 5: Notranjost Anine galerije
Vir: <http://zzkrs.blog.siol.net/anina-galerija/>

2.3 JANINA

Janina je 362 m visok grič nad Rogaško Slatino. Na vrhu je razgledni stolp, iz katerega se nam odpre razgled zlasti na zgornje in srednje Sotelsko gričevje, južna pobočja Boča in Donačko goro. Ime Janina izhaja iz imena Jana (Ana).



Slika 6: Stolp na Janini

Vir: Žiga Maček

3 KOLEKCIJA KolekcijAna

Rogaška Slatina, kot turistično mesto, že nudi paleto turističnih spominkov, ki ponazarjajo različne znamenitosti mesta. Po pregledu ponujenih spominkov smo opazili, da med temi znamenitostmi ni zavetnice zdravilišča, svete Ane. In tako se je oblikovala ideja: naredili bomo kolekcijo turističnih spominkov v njeno čast – spominke, ki bodo zadovoljili še tako zahtevnega obiskovalca našega mesta.

S promocijo svete Ane kot turističnega spominka želimo doprinesiti Rogaški Slatini, da bo še bolj prepoznavno mesto, mesto kulture in zgodovine med obiskovalci, turisti in domačini.

V intervjuju z vodjo Javnega zavoda za turizem in kulturo Rogaška Slatina smo ugotovili, da starost turistov vpliva na izbiro spominka. Medtem ko je pri mlajših obiskovalcih najpogostejši turistični spominek razglednica, majica ali magnetek, pa starejši posežejo po dražjih spominkih (izdelki iz stekla, knjige o Rogaški Slatini, domače dobrote – vina, med). Izmed vseh turističnih spominkov pa v Rogaški Slatini prodajo največ magnetkov z različnimi motivi, povezanimi z zdraviliščem.

Izbira turističnih spominkov v našem mestu je pestra in težko bi z enim samim spominkom zadovoljili širok krog obiskovalcev našega mesta, zato smo se odločili za zbirko spominkov, povezanih s sveto Ano, zaščitnico zdravilišča Rogaška Slatina.

Pričeli smo s štirimi izdelki, med katerimi bo vsak obiskovalec, ne glede na spol ali starost, našel primerne zase.

Rdeča nit naše kolekcije je torej sveta Ana; da pa bi jo še bolj povezali z mestom vode, smo v vsak izdelek kanili kapljico Donata Mg.

3.1 ANINA ŽAJFA

Milo, ki je primerno za vse tipe kože. Turistični spominek je namenjen starejši skupini turistov.

Žajfa je domač izraz za milo.

POSTOPEK IZDELAVE ANINE ŽAJFE

Za domače milo potrebujemo:

- 50 g kokosovega olja,
- 50 g olivnega olja,
- 15 g luga,

- 36 kapljic Donata Mg,
- eterično olje,
- 2 večja lonca (za parno kopel),
- 2 steklena kozarca,
- štedilnik z dvema površinama za gretje,
- tehtnico,
- zaščitne rokavice,
- silikonske modele,
- lesene palčke za mešanje.

Varnost: uporabljamo zaščitne rokavice, hlapov ne vdihavamo.

Postopek izdelave:

Olivno in kokosovo olje damo v stekleni kozarec, ki ga položimo v parno kopel in mešamo z leseno palčko.

V drugem steklenem kozarcu posebej pripravimo mešanico donata in luga tako, da v donat počasi zlivamo lug. Kozarec postavimo v parno kopel in mešamo z leseno palčko. Mešanica bo reagirala in se močno segrela. Kozarec vzamemo iz kopeli in pustimo stati, dokler se malo ne ohladi. Mešanico primešamo k olivnemu in kokosovemu olju.

Snov dlje časa (tudi do dve uri) mešamo v parni kopeli. Sprva bodo nastale ločene male grudice. Na koncu se bo mešanica prijela skupaj v gostejšo tekočo snov, ki je milo.

Ko je milo narejeno, ga odstavimo s štedilnika in pustimo nekaj minut, da se malo ohladi. Milu dodamo eterično olje. Nato ga prelijemo v modelčke.

Sušenje mila:

Milo vzamemo iz modelčka in ga sušimo na časopisnem papirju. Vsakih nekaj dni ga je priporočljivo obrniti. Uporabljati ga lahko začnemo takoj, ko se strdi.



Slika 7: Koščki mila

Vir: Žiga Maček

3.2 ANIN PLAMEN

Anin plamen je dišeča svečka. Turistični spominek je namenjen vsem obiskovalcem.

POSTOPEK IZDELAVE ANINEGA PLAMENA

Za izdelavo dišeče sveče potrebujemo:

- parafinski vosek,
- manjši in večji lonec,
- modele za vlivanje voska (takšne, ki prenesejo višje temperature),
- stenj,
- žebliček,
- ravnilo,
- eterično olje,
- Donat Mg,
- olje,
- barvila za sveče,
- časopisni papir za zaščito delovne površine,
- štedilnik,
- leseno palčko za mešanje.



Slika 8: Izdelava sveče

Vir: Žiga Maček

Varnost:

Vosek na štedilniku previdno segrevamo. Pri prelivanju stopljenega voska v model moramo biti previdni, da se ne opečemo ali celo ne zanetimo požara. Delovno površino zaščitimo s časopisnim papirjem.

1. Priprava modela za vlivanje voska

Pripravimo modele za vlivanje voska, katere predhodno premažemo z oljem. Izmerimo globino modela zaradi dolžine stenja, ki naj bo za nekaj centimetrov daljši od izmerjene globine. V stenj na enem koncu zabodemo žebliček. Stenj z žebličkom postavimo navpično v središče dna modela tako, da je žebliček na dnu.

2. Taljenje voska

V večjem loncu segrejemo vodo in vanj položimo manjši lonec s primerno količino voska. Vosek z mešanjem topimo na sopari in pazimo, da se ne pregreje. Ko se stopi, dodamo nekaj kapljic eteričnega olja in barvilo. Mešamo tako dolgo, da se vsi dodatki povežejo med seboj. Nato odstavimo posodo z ognja.

3. Vlivanje

Stopljeni vosek prelijemo v pripravljen model. Počakamo 8 ur, da se vosek popolnoma ohladi in strdi. Nato svečo odstranimo iz modela.

3.3 ANINA ZMES

Anina zmes je slime oziroma sluz, trenutno zelo popularna igračka.

Turistični spominek je namenjen mlajši populaciji. Izdelek je poseben zato, ker med navadne sestavine dodamo tudi Donat Mg. Na embalaži, narejeni iz rollice papirja, je ročno narisana podoba svete Ane.

POSTOPEK IZDELAVE ANINE ZMESI

Za izdelavo potrebujemo:

- Persil color gel,
- tekoče lepilo (Uho),
- Donat Mg,
- barvilo.

Postopek izdelave:

V posodo zlijemo natanko 100 g lepila. Dodamo dve kapljici Donata Mg, nato pa zmes dobro premešamo. Na koncu dodamo dve žlici Persila. Če ne želimo prozorni slime, lahko v zmes dodamo različna barvila. Vse skupaj še enkrat dobro premešamo in pustimo v posodi dve uri.



Slika 9: Izdelava slima

Vir: Žiga Maček

3.4 ANINO SRCE

Anino srce so magnetki iz gline z obrisi podobe svete Ane. Idejo za podobo svetnice nam je dala naša članica turističnega krožka, Eva.

Za magnetke smo se odločili iz preprostega razloga, saj so najbolj prodajana oblika turističnih spominkov v Rogaški Slatini. Od drugih magnetkov jih loči to, da so ročno narejeni in unikatni.

POSTOPEK IZDELAVE ANINEGA SRCA

Za izdelavo potrebujemo:

- glino,
- modelčke v obliki srca,
- valjar,
- leseno paličico,
- magnetke.

Postopek izdelave:

Najprej pripravimo orodje in material, nato pa razgnetemo glino, da spravimo vodo in mehurčke iz nje. Glino z valčkom enakomerno razvaljamo na debelino 5 mm. Z modelčkom izrežemo kekse v obliki srca. V podlago odtisnemo obris svete Ane, ki smo ga izdelali iz linoleja ali pa sveto Ano z leseno palčico narišemo in oblikujemo. Po prvem žganju spominke glaziramo in jih damo ponovno žgat. Na končane izdelke prilepimo magnetke.



Slika 10: Izdelava Aninih src

Vir: Stella Koražija

3.5 EMBALAŽA ZA TURISTIČNE SPOMINKE

Da bi zadovoljili ekološki vidik naših turističnih spominkov, smo za vsakega izdelali okrasno embalažo iz odpadnega materiala.

POSTOPEK IZDELAVE EMBALAŽE

Za izdelavo potrebujemo:

- rollice brisačk ali WC papirja,
- kartonske škatle,
- neveljavne etikete za mineralno vodo Donat Mg,
- lepilo,
- škarje.

Postopek izdelave:

Rolice razrežemo na želeno velikost, ki je odvisna od spominka, za katerega je namenjena embalaža: za slime so tulci višine 8 cm in premera 4 cm, za srčke so tulci višine 3 cm in

premera 10 cm, za sveče so tulci višine 4 cm in premera 4 cm, za milo so tulci višine 3 cm in premera 10 cm.

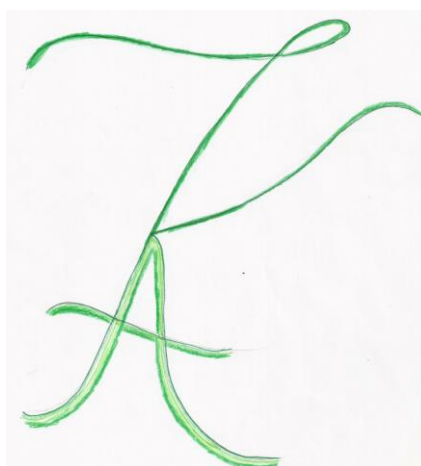
Za vsak tulec iz kartona izrežemo dno in pokrovček. Vse tulce namažemo z lepilom in nanje prilepimo etikete. Na pokrovček odtisnemo podobo svete Ane in ime turističnega spominka.



Slika 11: Pripomočki za embalažo
Vir: Žiga Maček

3.6 LOGO

Vsaka blagovna znamka je prepoznavna po svojem logu. Tako smo si tudi mi dali truda in sestavili logo za našo KolekcijAne. Z logom bomo opremili spodnje dele embalaže. Idejo za logo sta ustvarili Brina in Stela.



Slika 12: Logotip KolekcijAne
Vir: Brina Boroš Prevolšek

4 TRŽENJE IN OGLAŠEVANJE

V dogovoru z ravnateljico bomo na embalažo dodali logotip šole in naše turistične spominke uporabili kot šolska darila. Najprej bomo z njimi razveselili učitelje petih različnih držav, ki bodo meseca marca v okviru projekta Erasmus obiskali našo šolo, nato jih bomo meseca aprila razdelili udeležencem državne revije ljudskih pesmi, plesov in običajev Pika poka pod goro, katere organizator je naša šola. Na tak način bomo dobili prve odzive na našo KolekcijAno.

Naša ideja je bila ponuditi turistične spominke iz KolekcijAne v prodajo JZ za turizem in kulturo Rogaška Slatina, vendar so nam povedali, da mora vsak ponudnik turističnih spominkov za prodajo pri njih imeti registrirano firmo ali obrt, zakonsko urejeno dokumentacijo, ustrezne certifikate, embalažo, urejene cene in še kaj.

Tako smo se odločili, da bomo KolekcijAno predstavili meseca junija na javni predstavitvi raziskovalnih nalog, ki jo organizira Občina Rogaška Slatina. Mogoče se bo med poslušalci našel kdo, ki mu bo naša ideja turističnih spominkov všeč in nam bo le-to pomagal realizirati. Do takrat pa bodo naši spominki razveseljevali obiskovalce in partnerje JVIZ I. OŠ Rogaška Slatina.

5 STROŠKI IZVEDBE

Stroški za izdelavo posameznega turističnega spominka se med seboj razlikujejo in zaradi tega bi bila tudi prodajna cena različna.

Pregledali smo različne ponudnike materialov, ki jih potrebujemo, in njihove cene ter na podlagi tega izdelali analizo stroškov in predlagano ceno turističnega spominka.

Stroški surovin za milo (10 manjših kock po 30 gramov):

100 g kokosovega olja (1,60 €),

100 g olivnega olja (1,20 €),

30 g luga (0,16 €),

72 kapljic Donata Mg (0,12 €),

eterično olje (0,30 €).

Skupaj: **3,38 €**

Predlagana prodajna cena: 4 €

Stroški surovin za sveče (10 manjših sveč):

300 g parafinskega voska (1,18 €),

1 m stenja (0,50 €),

eterično olje (0,30 €),

50 kapljic Donata Mg (0,08 €),

barvila za sveče (0,90 €).

Skupaj: **2,96 €**

Predlagana prodajna cena: 4 €

Stroški surovin za slime (10 slimov):

Persil gel (2 dcl): 0,90 €,

donat (0,10 €),

lepilo (3 €).

Skupaj: **4 €**

Predlagana prodajna cena: 4,5 €

Stroški surovin za magnetke (10 kosov):

glina: 1 €

magnetki: 2 €

Lepilo: 1 €

Skupaj: 4 €

Predlagana prodajna cena: 4,5 €

6 ZAKLJUČEK

V Rogaški Slatini je turizem že stoletja najpomembnejša gospodarska panoga. Veliko gostov je stalnih, ki se k nam vračajo zaradi zdravilnih učinkov mineralne vode, dobre turistične ponudbe, razgibane in lepo ohranjene pokrajine ter ne nazadnje tudi zaradi prijaznih turističnih delavcev in domačinov.

Turistični spominek je nekaj, kar pomaga ohraniti spomin na prijetno, povečini brezskrbno preživet dopustniški ali popotovalni čas. Pomaga tudi k večji prepoznavnosti in prenosu dobrega glasu o posameznem kraju. Pri našem projektu smo izhajali iz ideje, da Rogaška Slatina potrebuje osvežene turistične spominke. Oddaljili smo se od tradicionalnih prikazov našega mesta in se preusmerili k naši zavetnici, ki je v mestu še kako prisotna, med spominki pa smo jo nekako obšli.

Pri izdelavi te naloge smo se v skupini turističnega krožka povezali in šele zdaj vemo, kaj pomeni skupinsko delo. Prav tako se šele zdaj, ob zaključku naloge, zavedamo, da izdelana ideja presega naše zmožnosti, zato bo potrebno sodelovanje z različnimi ustanovami in ljudmi, ki se vsak dan ukvarjajo in spopadajo z izzivi na tem področju.

Idej imamo še veliko, a nam je zmanjkalo časa, da bi jih poskušali realizirati. Mogoče v prihodnosti svojo KolekcijAno razširimo s še kakšnimi kolesarskimi torbicami (Rogaška Slatina je v lanskem letu dobila avtomatiziran sistem izposoje koles »Slatna kolesari«.) ali slaščicami v obliki 'pralin', tortic ali sladoleda (Slaščičarne bi lahko razširile svojo ponudbo z Aninimi poljubčki ali Aninimi rezinami.) ...

Idejo bomo najprej realizirali v okviru naše šole, tudi tako bodo naši turistični spominki romali po Sloveniji ter izven nje. To pa je cilj vsakega turističnega spominka.

V bodočnosti pa ..., kdo ve? Mogoče turistični spominki s podobo svete Ane pustijo svoj pečat.

7 LITERATURA IN VIRI

LITERATURA

1. Turistični vodnik: Rogaška Slatina in okolica. (2011). Rogaška Slatina: Občina Rogaška Slatina in Javni zavod za turizem in kulturo Rogaška Slatina.
2. Utenkar, D., Mlacovič, D. (2009). Rogaška Slatina: Mesto vode, stekla in vina. Rogaška Slatina: Javni zavod za turizem in kulturo Rogaška Slatina.

ELEKTRONSKI VIRI

1. <https://www.facebook.com/ZgodovinaRogaske/?rc=p>
2. http://www.rogaska-tourism.com/si/2334/Anin_ples.aspx
3. <http://www.anin-festival.si/default.aspx>
4. <http://zzkrs.blog.siol.net/anina-galerija/>
5. https://studentski.net/gradivo/vis_scv_git_tdk_sno_turisticni_spominek_01
6. <https://www.onaplus.si/5-izvirnih-turisticnih-spominkov-iz-slovenije>

USTNI VIR

1. Pogovor z Nado Lončar, vodjo JZ za turizem in kulturo Rogaška Slatina.

PRILOGA 1: Anketni vprašalnik

ANKETA

Smo učenci Brina, Lana, Eva, Stella, Žiga, Živa in Tara ter obiskujemo 7. razred na I. OŠ Rogaška Slatina. Delamo projektno nalogo na temo legend turističnih spominkov. Prosili bi vas, da odgovorite na nekaj vprašanj.

1. Spol:

- a) M
- b) Ž

2. Starost:

- a) 7-15 let
- b) 16-19 let
- c) 20-26 let
- d) 27-50 let
- e) nad 50 let

3. Poznate kak turistični spominek iz Rogaške Slatine?

4. Ali veste kje v Rogaški Slatini lahko kupite turistične spominke?

5. Ali ste že koga obdarili s kakšnim turističnim spominkom Rogaške Slatine?

6. Kateri turistični spominek, ki ga imate doma, vam je najbolj pri srcu?



JAVNI VZGOJNO – IZOBRAŽEVALNI ZAVOD
I. OSNOVNA ŠOLA ROGAŠKA SLATINA

IZJAVA

Učenci, ki sodelujejo pri turističnem krožku in njihovi starši so seznanjeni s potekom festivala Turizmu pomaga lastna glava in soglašajo z javno objavo rezultatov z imeni in fotografijami sodelujočih.

mentorici:

Daria Gorupić Juranić, prof. *D. Gorupić Juranić*

Metka Bek, prof. *Metka Bek*

Ravnateljica:

Anita Skale, prof. *Anita Skale*



Kidričeva ulica 24
3250 Rogaška Slatina
tel.: (03) 818 36 00; fax: (03) 818 36 06
e-pošta: osl-rog.slatina@guest.arnes.si

PRILOGA 3: NAČRT PREDSTAVITVE NA TURISTIČNI TRŽNICI

Na turistični tržnici bomo predstavili nove turistične spominke iz naše kolekcije KolekcijAna.

Na predstavitvi bo sodelovalo 7 učencev in 2 mentorici.